



31. Mai - 1. Juni
2017

Mit weit
geschlossenen
Augen

Virtuelle Realitäten entwerfen
Interdisziplinäre Tagung und Ausstellung

Eine Kooperation der TU Braunschweig, Institute of Media and Design, und der TH Köln, Köln International School of Design.

Ort: Köln International School of Design der TH Köln, Ubierring 40; 50678 Köln

Mittwoch, 31. Mai 2017

Der Einlass beginnt um 15.00 Uhr

16.00 Uhr Sylvia Heuchemer, Vizepräsidentin, TH Köln
Begrüßung

Carolin Höfler, TH Köln & Philipp Reinfeld, TU Braunschweig
Einführung

16.15 Uhr Jonas Hansen, Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle
... you may ask yourself, how did I get here?
Eine VR-Performance

17.00 Uhr Lilian Haberer, Kunsthochschule für Medien Köln
Prothetische Screens? Modi des Tastens und der verkörperten Wahrnehmung in virtuellen und 3D-Raumerfahrungen

18.00 Uhr Eröffnung der Ausstellung an der KISD, TH Köln
Photo-Based Architecture. Virtuelle Realitäten entwerfen

11.15 Uhr

Kaffeepause

11.30 Uhr

Tristan Thielmann, Universität Siegen
In die Höhe: Augmented Reality Navigation

12.15 Uhr

Marc Bonner, Universität zu Köln
Soweit die offene Welt reicht – Das Spiel mit Wildnis, Weite und den sie gliedernden Horizonten

13.00 Uhr

Mittagspause mit Gelegenheit zum Besuch der Ausstellung „Photo-Based Architecture. Virtuelle Realitäten entwerfen“

14.00 Uhr

Lambert Wiesing, Universität Jena
Immersion und virtuelle Realität

14.45 Uhr

Jens Schröter, Universität Bonn/Senior Fellow IFK, Wien
Das volumetrische Bild, verräumlichtes Wissen und kollaborative Praxis

15.30 Uhr

Kaffeepause

15.45 Uhr

Frank Steinicke, Universität Hamburg
Immersives Design in Computer-vermittelten Realitäten

16.15 Uhr

Moderator: Marc Pfaff, Kunsthochschule für Medien, Köln
Podiumsgespräch mit den Vortragenden

17.00 Uhr

Ende

Donnerstag, 01. Juni 2017

09.30 Uhr Carolin Höfler, TH Köln & Philipp Reinfeld, TU Braunschweig
Begrüßung

09.45 Uhr Stephan Günzel, Berliner Technische Kunsthochschule
Vom Bild zum Raum – Aspekte virtueller Realität

10.30 Uhr Michael Goesele, Technische Universität Darmstadt
3D-Rekonstruktion vom Pixel zum Modell – Wie kommt die Realität in den Rechner?

KISD

Köln International School of Design

Technology Arts Sciences TH Köln